

Semana tras semana



AGUILA SOLITARIA No. 420
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Publicación semanal. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Henry Vithery. Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas: Alfredo Julio. Director de la Publicación: Tomás Gama. Coordinadora de Arte: Ana Cecilia García. Gerente de Producción: Camilo Vargas. Directora Comercial: Beatriz Helena González. Coordinación Bogotá: Lucy Peláez, Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Tels. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas, Tel. 2487798 - Ana Beatriz Giraldo, Tel. 2466066. Coordinación Cali: Ma. Isabel de Ramírez, Tel. 631642. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7. Tel. 2856200. Télex 44883. Apartado Aéreo 15188. Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Costa Rica: La Casa de las Revistas. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. Guatemala: Discos y Libros de Guatemala S. de R.L. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. Panamá: Panamex S.A. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico, Inc. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A. Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Distribuidora Andes.

Impresa en Colombia - Printed in Colombia. CARVAJAL S.A.



"VENCER O MORIR"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA ENTRESA LA LLAVE DE PLATA A LA

JOVEN JANE JONES, CUMPLIENDO





EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ES ATACADO A TRAICIÓN.





Y SE ENTABLA UN FEROZ COMBATE ...







EL HIJO DE LAS AGUILAS SANGRA MAS DE LA HERI-





LAS BALAS SILBAN A SU ALREDEDOR

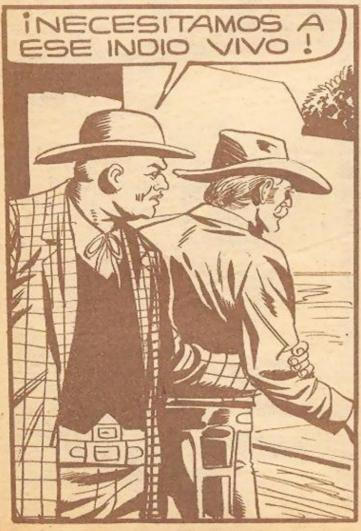




MIENTRAS EL ENEMIGO SE ACER-CA MAS Y MAS ...





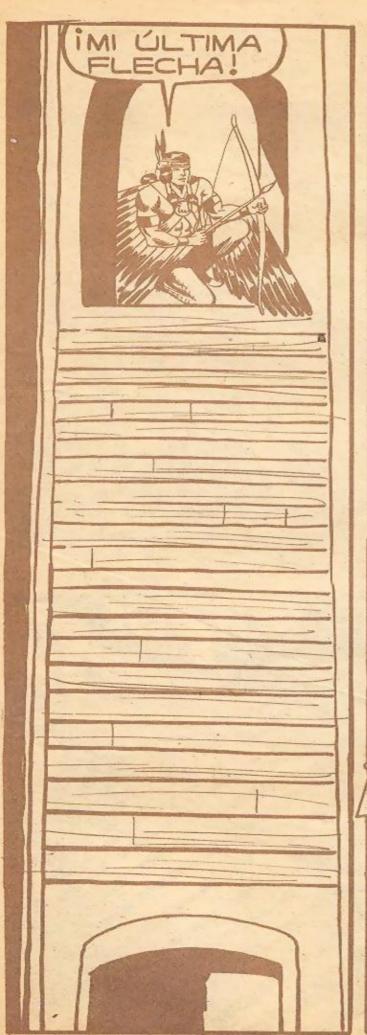




















PERO EL SORPRENDIDO ES ÉL...

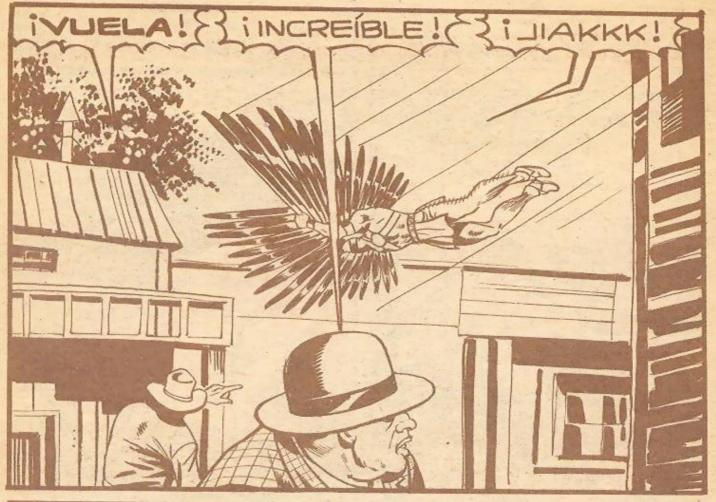






PERO EL PIEL ROJA NO ESTA VENCI-









SE LANZA AL ATA-QUE CON TODA SU FURIA Y VALOR...









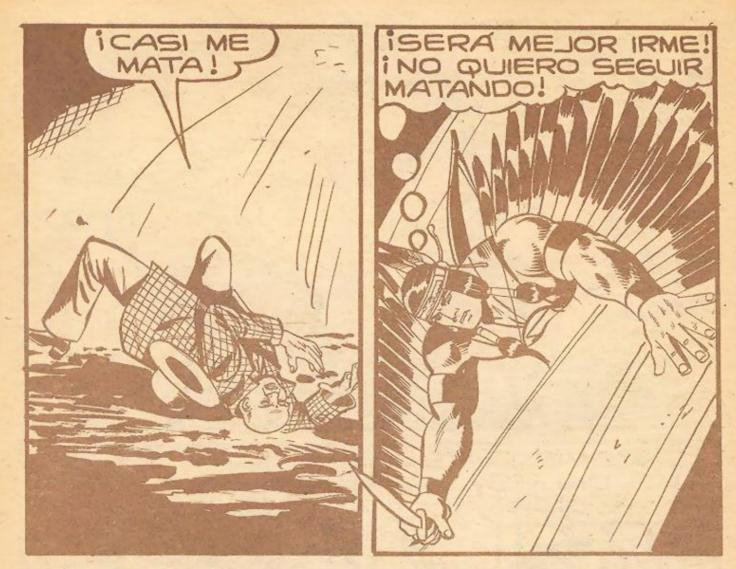












PERO EL ENEMIGO PIENSA DIFERENTE ...



Y CAE COMO PA-JARO HERIDO ...









ACUDE AL LLAMA-DO DE SU AMO ...



TOKY MERODEA



ACERCA CAUTE-LOSO...

CON CUIDADO
QUE YA VIMOS
QUE ES MUY
PELIGROSO.



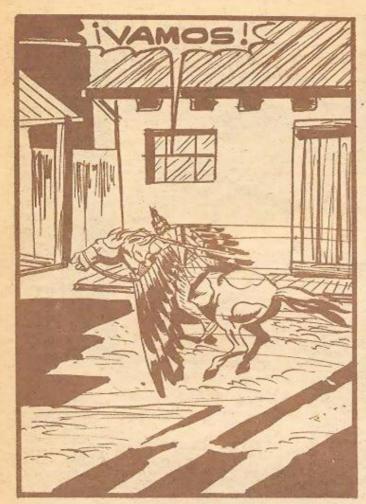


PINTO APARECE COMO RELAMPAGO BUSCANDO A SU AMO.

NO HAY NADA QUE LO DETENGA.



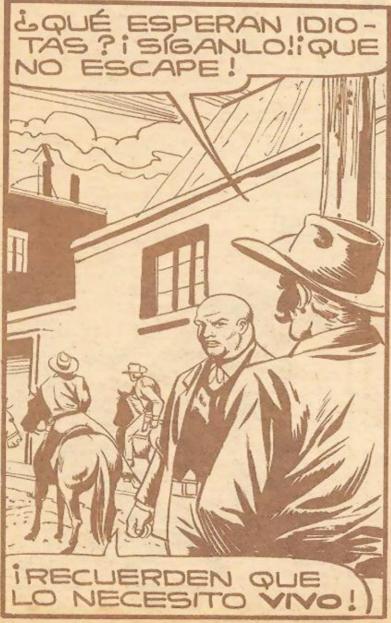




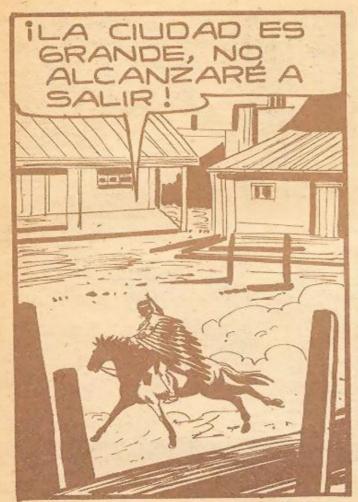














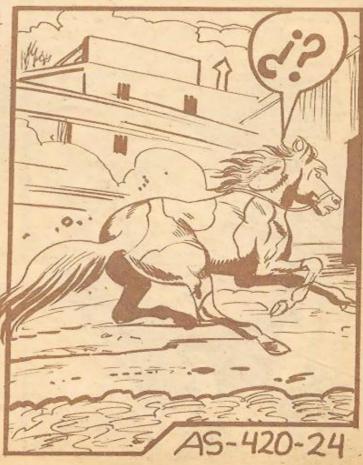




















SIGUE SU RASTRO ...









MIENTRAS, PINTO SIGUE A TODO GA-

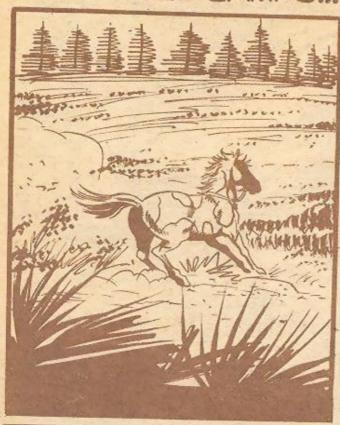


LOS PERSEGUIDO-RES ACORTAN DIS-





BUSCARA EL RE-FUGIO DEL CAMPO...









MIENTRAS, AGUILA SOLITARIA SE DE-



TOKY NO SABE QUE HACER.



























GOLLÉ PLANEA LA HERMOSA JANE JO-NES ? SERA UNA TRAMPA CONTRA EL HIJO DE LAS ÁGUILAS? SERA CAPTU-RADO POR SUS ENEMIGOS? PRÓXIMO EPISO-DIO: "EL BESO DE LA MUERTE" AS-420-32